

# 第24回 夏季朗読文化セミナー 心をひらく朗読

主催：NPO法人 朗読文化研究所 後援：京都府教育委員会／京都市教育委員会

と き **2009年8月1日(土) 10:30~17:00** (受付開始10:00)  
 ところ **平安会館** (京都御所・中立売御門前)  
 会 費 一般の方：9,500円 会員の方：9,000円 (※受講料およびテキスト代)  
 定 員 **130名** (先着順。定員になり次第締め切らせていただきます。)

## ● 全体会 ●

### 講演：「物語と子どもたち」

作家・画家 岡田 淳氏



#### プロフィール：

1947年兵庫県生まれ。神戸大学教育学部美術科を卒業後、小学校で図工教師として38年間務める。図工の描画のために考えた物語『ムンジャクンジュは毛虫じゃない』でデビュー。斬新なファンタジーの手法で独特の世界を描く。『放課後の時間割』（日本児童文学者協会新人賞）、『学校ウサギをつかまえる』（同協会賞）、『雨やどりはすべり台の下で』（サンケイ児童出版文化賞）、『扉のむこうの物語』（赤い鳥文学賞）など、受賞作多数。マンガの仕事では『プロフェッサーPの研究室』、絵本では『ネコとクラリネットふき』などがある。

## ● 分科会 ●

※分科会は先着順になります。お申し込み時にご希望の分科会をお選びください。

|   | 分 科 会 名     | 使用予定テキスト                                    | 講 師   |
|---|-------------|---------------------------------------------|-------|
| 1 | 子どものための朗読指導 | 椋鳩十 作 『大造じいさんとガン』<br>あまんきみこ 作 『ちいちゃんのかげおくり』 | 花形 幸枝 |
| 2 | 朗読劇で立体的に読む  | 伊勢英子 作・朗読文化研究所 構成<br>『1000の風 1000のチェロ』      | 鈴江 勤子 |
| 3 | 朗読を楽しむ      | 杉みき子 作<br>『あの坂をのぼれば』                        | 倉片 孝恵 |
| 4 | 朗読を深める      | 志賀直哉 作<br>『山の木と大鋸』 <small>おが</small>        | 長島 元子 |

キ-リ-ト-リ-

## 第24回 夏季朗読文化セミナー 参加申込書

|         |      |     |         |              |         |
|---------|------|-----|---------|--------------|---------|
| フリガナ    |      |     |         | 性別           | 会員区分    |
| 氏 名     |      |     |         | 男 ・ 女        | 一般 ・ 会員 |
| 自宅住所    | 〒    |     |         |              |         |
| 自宅 TEL  |      |     | 自宅 FAX  |              |         |
| 勤務先名称   |      |     |         |              |         |
| 勤務先 TEL |      |     | 勤務先 FAX |              |         |
| 希望分科会   | 第1希望 | 分科会 | 交流会     | 参加する ・ 参加しない |         |
|         | 第2希望 | 分科会 | お支払い金額  | 円            |         |